

PLANO DE COMUNICAÇÃO

Volume 12















Contextualização

O **ES 500 Anos** é uma evolução do Plano de Desenvolvimento ES 2030, elaborado em 2013.

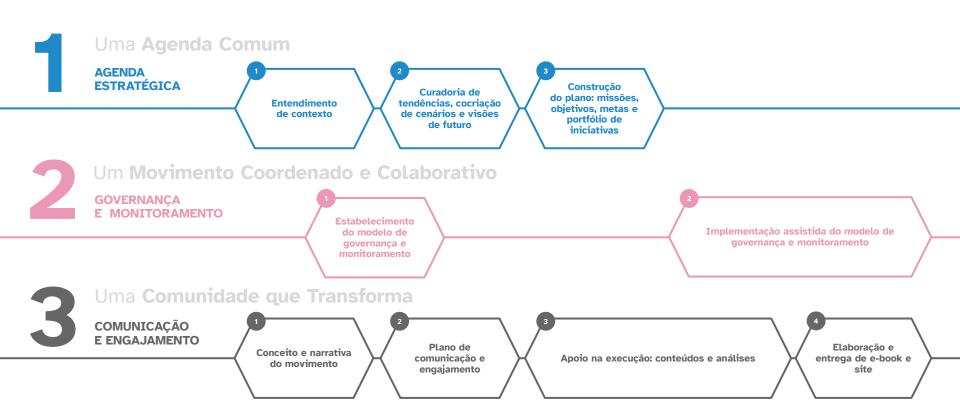
O objetivo é **construir coletivamente uma visão de futuro estratégica, desafiadora, consistente, sustentável e desejável** para o Espírito Santo para os **próximos 10 anos**, considerando as implicações de tendências (ameaças e oportunidades) nas esferas nacional e internacional.

A **governança** é outro ponto essencial deste plano, sendo encarada como a chave para garantir a execução eficaz das iniciativas, com uma estrutura de governança adaptativa e orientada por missões, capaz de integrar múltiplos setores e gerar resultados concretos para a população.

Além disso, o plano explora a importância da comunicação estratégica, destacando o papel da **engajamento cidadão** e do uso das novas tecnologias para fortalecer as relações entre as partes envolvidas e garantir a efetividade das ações propostas.

As frentes do ES 500 Anos





VOLUME 12

Plano de Comunicação

Engloba toda a comunicação e o engajamento social do ES 500 Anos, assim como a definição do conceito e da narrative do movimento.



VOLUME 1

Direções estratégicas para 2035

VOLUME 2

Entendimento do contexto atual

VOLUME 3

Oficinas Regionais

VOLUME 4

Mapa de tendências

VOLUME!

Ângulos para direcionar o futuro

VOLUME (

Visões de futuro ES 500 Anos

VOLUME

Indicadores do Observatório

VOLUME 8

Iniciativas mapeadas

VOLUME 9

Setores ES 500 Anos

VOLUME 10

Monitoramento
EGESTÃO das Missões

VOLUME 1

Estrutura e Lei da Governanca

VOLUME 1:

Comunicação

VOLUME 1

Comunidade e Plataforma social digital

VOLUME 1

Cartilha da metodologia aplicada

VOLUME 12

Plano de Comunicação

ES500





Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



3

COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500



Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



3

COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500 1

VOLUME 12

Plano de comunicação e engajamento

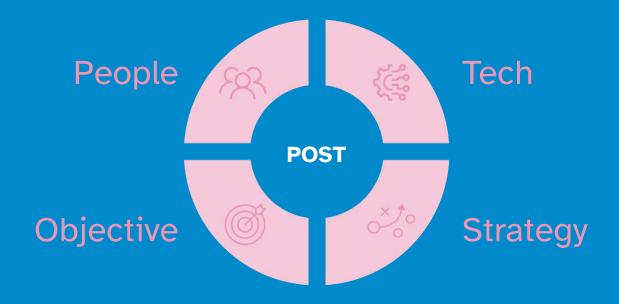
ES500





CONTEXTO ES500

Contexto ES500





Desdobramento do Post People





Mapa de stakeholders e indicação para engajamento e governança



Entender os dilemas e diminuir as fricções sobre o projeto, seu propósito e impacto para o stakeholder e para a sociedade

Permitir que os stakeholder chave e mais favoráveis esteiam nos fóruns de cocriação e influência

Usar os fóruns chave e controlados para esclarecer dúvidas e desconstruir crenças de pessoas de influências

Monitorar detratores, trabalhar mais próximo dos influentes e cuidar dos efeitos colaterais com agilidade

Influência



Monitorar constantemente e acompanhar se é um detrator. Administrar os danos ou efeitos colaterais de suas ações. Fazer um diálogo mais ativo e de choque.



ΔΙΤΔ

BOA VIZINHANCA

Monitorar constantemente e acompanhar se será um potencial detrator. Esclarecer dúvidas e desconstruir crenças erradas sobre o projeto antes de trazê-lo para próximo do projeto.

MÉDIA





CONVERSÃO

ENVOLVIMENTO

stakeholder Conversão

Aproximá-lo dos fóruns dos projetos e ouvir suas considerações para o ES 500 Anos para que veja a plataforma como uma potencial vitrine para seus projetos de interesse comum.



Trabalhar a imagem desse stakeholder entre os demais membros como vitrine. Dar espaco para que eles possam fazer parte do conselho e estar próximo das etapas chave do projeto e da gestão do ES 500 Anos.



PALCO

Desenvolver esse stakeholder nos fóruns para que possa servir de influência nas redes de interação próxima e ajudar na propagação da agenda do ES 500 Anos.



DESENVOLVIMENTO

Identificar os que têm potencial de ampliar sua rede pessoal e ajudá-los com conteúdo relevante para serem



ATIVAÇÃO

Tornar esse stakeholder mais favorável ao projeto mandando informação ou facilitando acesso a eventos específicos para que se torne favorável.

Monitorar constantemente e mostrar como o

pode ser uma plataforma social capaz de

alayancar os temas de interesse desse

projeto é importante para a sociedade e como

BAIXA

Favorabilidade BAIXA MÉDIA ALTA

Classificação dos agentes



'Poderes' mais suaves frequentemente compartilhados com outros

Padrões de ação em contextos locais, nacionais e internacionais

Poder mais 'formal' frequentemente associado aos governos

INFLUENCIADOR	MOBILIZADOR	FORMULADOR/ DESIGNER		ALOCADOR DE RECURSOS	EXECUTOR	CONTROLADOR
Aconselhar	Ouvir	Conectar	Defender	Cobrar	Incentivar	Delegar
Lobby	Informar	Engajar	Concordar	Incentivar	Educar	Assegurar
Definir Agenda	Consultar	Analisar	Parceirizar	Contratar	Construir	Licenciar
Servir de Exemplo	Convocar	Prever	Planejar	CoFinanciar	Fornecer	Regular
Auditar	Colaborar	Modelar	Comissionar	Direcionar	Reformar	Intervir
Governar	Negociar	Testar	Interpretar	Investir	Proteger	Forçar
Publicar	Eleger	Pilotar	Codificar	Financiar	Prevenir	Sancionar
Escrutinar	Ditar	Avaliar	Legislar	Recuperar	Proteger	Processar

Fonte: Adaptado de "Government as a System" do Reino Unido

Mapa de stakeholders



Última atualização: 18 de Julho



Desdobramento do Post

Objective

- Comunicar as Ações que Geram Valor Para a Sociedade
- Promover Engajamento da Sociedade com o Novo Ciclo do ES 500 Anos

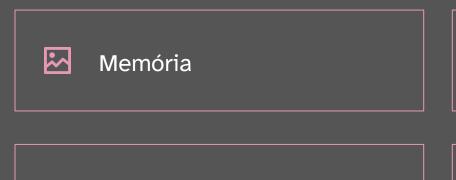
Criar um Novo Marco e uma Nova Marca para o Espirito Santo

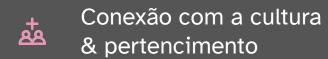
- Criar uma Visão (Documento) Basilar para os Próximos 10 Anos
- Inspirar e Engajar a Sociedade

→ Servir de Memória

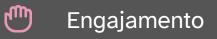


Objetivos da Comunicação





Inspiração/Visão de Futuro



\$ Investimento



Desdobramentos Do Post

Strategy





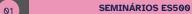


DESDOBRAMENTOS DO POST



SITE - COMUNICAÇÃO, INSPIRACAO, MEMÓRIA, TRANSMISSÃO DOS EVENTOS INSPIRACIONAL

ALINHAMENTO E ENGAJAMENTO



"UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO"













VISÕES (CENÁRIOS) DE ES500

"UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO"











A VISÃO DE ES500 (NARRATIVA)

"UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO"











COMPROMISSOS ES500

"UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO"

















Sociedade Comundade Aberta Comunidade Articuladores Comunidade Fechada Força da Multidão Conselho Coletivo Cidadão Especilizado Capixaba Representantes das 10 micro-mgións Representantes da Sociedade Geral ATIVAÇÃO INFORMATIVO SITE - COMUNICAÇÃO, INSPIRAÇÃO, MEMÓRIA, TRANSMISSÃO DOS EVENTOS INSPIRACIONAL Road Show Convite para Conselho FOURDADE E INCLUSÃO SOCIOFCONÔMICA Convite para Comunidade Fechada VISÕES DE ES500 Cocriação de Cenários UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO* CENÁRIO CENÁRIO Ajustes na Visão e nas Missões A VISÃO DE ES500 (NARRATIVA) "UM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO Validação da Visão Lançamento da Visão de Futuro Articulações Regionais Comunicaca da Visão de Futuro Palestrantes Chave SEMINÁRIOS ES500 Lançamento dos Canais e Conteúdos Lançamento Das Missões Convite para Comunidade Aberta Lançamento Comunidade Aberta COMPROMISSOS ES500 TUM MOVIMENTO PELO NOSSO DESENVOLVIMENTO Alinahemnto e Suporte Cocriação de Iniciativas Ouvidoria Pública e Participação Coleta de Projetos Chave

(Votação dos Principais Projetos)

as Iniciativas Chave

INGVAÇÃO



DESDOBRAMENTOS DO POST

TECH

- FALA NA ASSEMBLEIA E EVENTOS CHAVE
- REUNIÃO DE CDRS (ALINHAR COM CEDES)
- FÓRUNS CO CRIAÇÃO
- AGENDA PARTICIPATIVA
- INSTALAÇÕES



- SITE (INFORMATIVO)
- INSTAGRAM (COMUNIDADE NÍVEL 1)
- YOUTUBE (AUDIO-VISUAL)
- PODCAST (AUDIO)





DIRECIONADORES







Movimento de **10 anos** vai além de um plano.



Suprainstitucional ou seja oferece direcionalidade para todas as instituições públicas e privadas do estado.



O movimento estabelece uma governança de longo prazo, funcional e representativa da sociedade (não só do governo).



Participação e colaboração são bases do movimento: centenas de instituições; especialistas; milhares de capixabas das diversas regiões.



O ES 500 Anos deverá pautar planos, políticas e orçamentos do governo.



Indicam **missões** como ambições de 10 anos, construídas coletivamente, com relevância social para o estado.

Mudanças na Comunicação





Canais de Comunicação









Mudanças na Comunicação

FATORES CRÍTICOS DE SUCESSO

INTEGRAÇÃO DAS AGENDAS DE COMUNICAÇÃO PARA CRIAR UMA FORÇA ÚNICA.

GOVERNANÇA DE COMUNICAÇÃO (QUEM FAZ O QUE) // LIMITES DO ESCOPO ATUAL.

ORÇAMENTO (CURTO, MÉDIO E LONGO PRAZO - PARA NÃO PERDER O FÔLEGO).

PONTO DE REFLEXÃO

PRÓS - CONTRAS DE TERMOS O GOVERNO OFICIALMENTE E/OU APOIANDO A COMUNICAÇÃO.

ARTICULAÇÃO INTENSIVA ENTRE OS STAKEHOLDER CHAVE PARA SE SENTIREM RESPONSÁVEIS PUBLICAMENTE COM A AGENDA ESTRATÉGICA DE TRANSFORMAÇÃO DO ESTADO.





Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500 2

VOLUME 12

Narrativas de Marca & Conceitos

ES500



2.1

VOLUME 12

Narrativas de Marca

ES500





PREMISSA

Embora hoje sejam contestadas e profundamente problematizadas, as perspectivas colonialistas são parte integrante da história, servindo como ponto de partida para reflexões críticas sobre o mundo contemporâneo.



PREMISSA

A verdadeira transformação acontece no encontro intencional com a diferença. Cultivar esse pensamento exige coragem para revisar criticamente o passado, enfrentar fraturas, reconhecer desigualdades e questionar os sistemas que perpetuam as feridas.



PREMISSA

A história, com todas as suas marcas, não pode ser negada ou esquecida; ela deve ser valorizada como parte essencial do processo de transformação. Reconhecer o passado é fundamental para compreender as desigualdades presentes e promover mudanças significativas.



MANIFESTO

Se cinco séculos contam uma história, quais são os próximos capítulos que queremos escrever?

Vivemos um tempo em que mais importante do que saber qual história deve prevalecer, é unir perspectivas para inspirar o que vem depois.

É pensando assim que o ES 500 se apresenta como um movimento para redefinir caminhos de futuro, descobrindo trajetórias para além dos 500 anos que nos trouxeram aqui.

O desafio é construir um horizonte de futuro ainda mais diverso, consistente e sustentável com novas visões, reflexões e sonhos para o Espírito Santo.

E fazer tudo isso respeitando as histórias daqueles que já estavam aqui, e dos que aqui chegaram. Porque só assim a gente constrói para aqueles que ainda estão por vir.

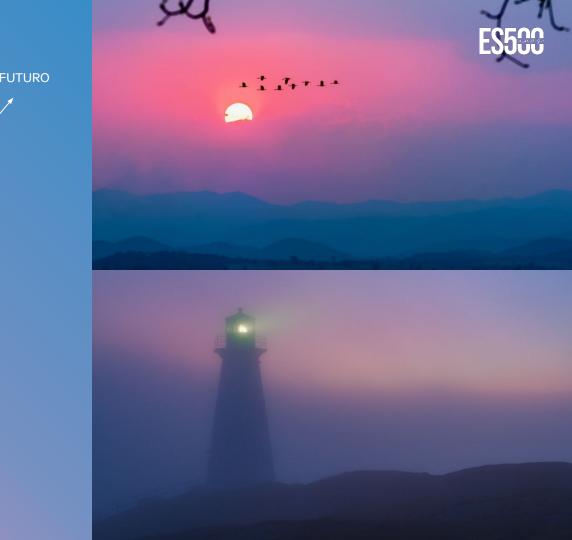
O ES500 é um novo marco.

Debatido e co-criado de forma aberta e abrangente com a sociedade civil, a academia, o setor público e privado.

Porque mais do que um compromisso com a diversificação econômica, a educação do futuro, a transformação digital e com a sustentabilidade...

O Espírito Santo 500 é um compromisso com o destino que definimos juntos: um Estado melhor e mais justo para os capixabas, para o Brasil e para o mundo.

ES500s



PRESENTE



MARCOS

MARCOS

ATUAIS

FUTUROS

ES500



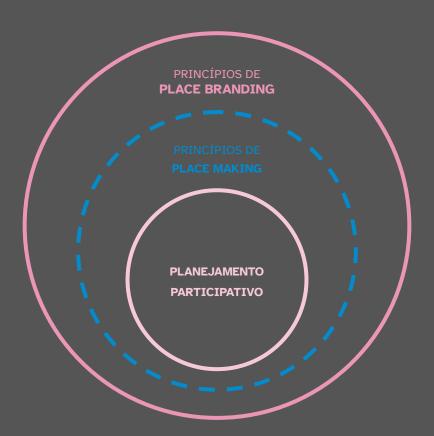
2.2

VOLUME 12

Conceitos



Comunicação & Engajamento





Comunicação & Engajamento



PLACE BRAND

Refere-se à construção e gestão da reputação de um lugar, utilizando estratégias de marketing e comunicação para criar uma imagem positiva e diferenciada.



VOLUME 12

Caso Porto

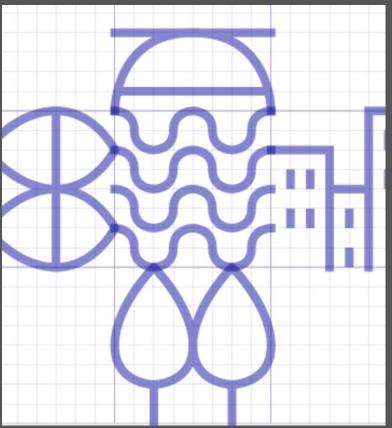




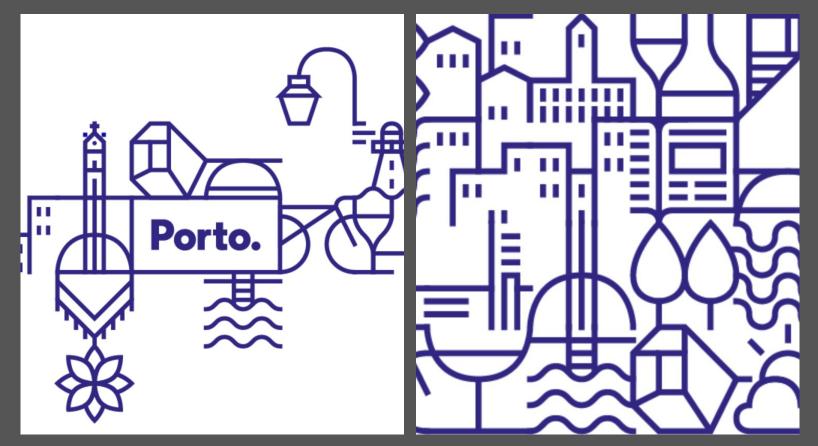
Criação da Identidade Visual da Cidade de Porto

Em junho de 2014, o Studio Eduardo Aires foi convidado para desenhar a nova identidade da cidade do Porto e da sua Câmara Municipal. Para cada cidadão o Porto representa algo diferente, particular. Se se perguntar a alguém "Qual é o teu Porto?", o número de respostas mostra-se interminável. Surgiu a necessidade de dar a cada cidadão o seu próprio Porto. E mostrar todas as cidades que existem neste mesmo território. Tornou-se claro que o Porto teria de ser muito mais do que apenas um ícone ou um logótipo isolado. Precisava de complexidade.





Fonte: https://www.behance.net/gallery/20315389/New-identity-for-the-city-of-Porto



Fonte: https://www.behance.net/gallery/20315389/New-identity-for-the-city-of-Porto





Fonte: https://www.behance.net/gallery/20315389/New-identity-for-the-city-of-Porto





Fonte: https://www.behance.net/gallery/20315389/New-identity-for-the-city-of-Porto





Financiamento Porto

Orçamento Municipal: A Câmara Municipal do Porto destina parte de seu orçamento anual para projetos de revitalização urbana, cultura, turismo e marketing.

Fundos Europeus: O Porto se beneficia de fundos europeus, como o FEDER (Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional) e o FSE (Fundo Social Europeu), para financiar projetos de infraestrutura, desenvolvimento urbano e promoção do turismo.

Programas Nacionais: O governo português também oferece programas de financiamento para projetos de desenvolvimento regional e turismo, dos quais o Porto se beneficia.

VOLUME 12

Sugestão de Aplicação





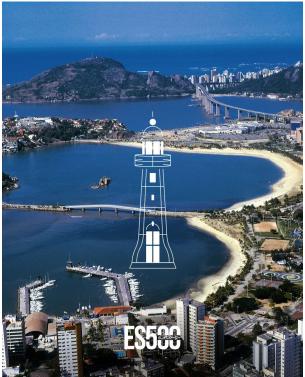














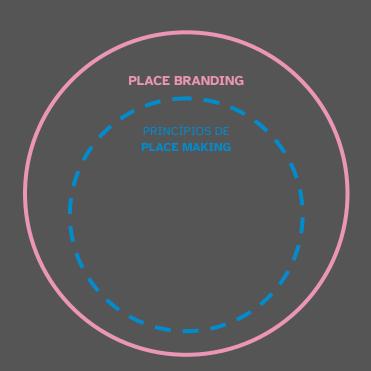








Comunicação & Engajamento



PLACE MAKING (PRINCÍPIOS)

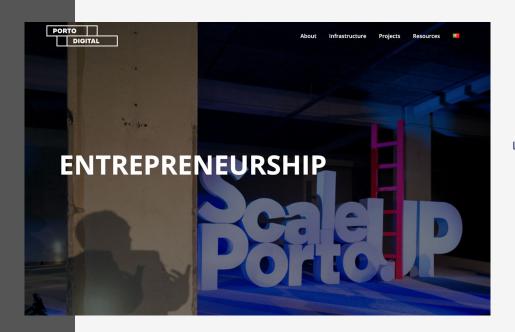
Concentra-se na transformação física-econômica-social-ambiental de espaços urbanos, buscando criar ambientes impulsionadores para o amanhã





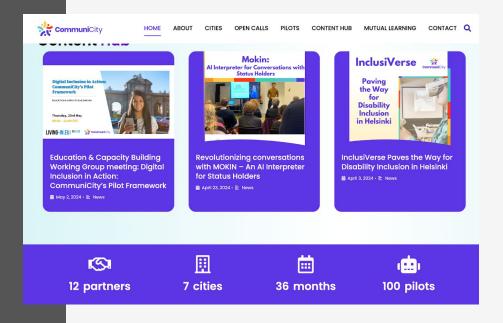
What Makes a Great Place?

Este artigo foi originalmente publicado pelo Project for Public Spaces como "What makes a successful place?", um breve guia sobre como desenvolver ótimos espaços públicos seguindo quatro qualidades: Sociabilidade, Usos e Atividades, Acesso e Ligações e Conforto e Imagem. Grandes espaços públicos são aqueles lugares onde acontecem celebrações, ocorrem trocas sociais e econômicas, amigos se encontram e culturas se misturam. São as "varandas da frente" das nossas instituições públicas – bibliotecas, campos esportivos, escolas – onde interagimos uns com os outros e com o governo



Porto Digital

A Associação Porto Digital é uma associação privada sem fins lucrativos. Foi criada em 2004 pela Câmara Municipal do Porto, Universidade do Porto e Associação Empresarial de Portugal (AEP), em cooperação com a empresa Metro do Porto, com o objetivo de promover projetos de TIC (Tecnologias da Informação e Comunicação) no contexto da cidade do Porto e sua área metropolitana.



Communicity

é um projeto de 3 anos financiado pelo Programa-Quadro Horizon Europe, da Comissão Europeia, baseado em renomados programas de inovação europeus e nacionais, métodos, laboratórios vivos e plataformas. O projeto lançará 100 projetos-piloto utilizando tecnologia para responder às necessidades das cidades e comunidades no Porto, Helsinque e Amsterdã, através de processos de co-criação e co-aprendizagem. Desta forma, o CommuniCity explorará oportunidades e ideias inovadoras, digitalmente inclusivas, sustentáveis e capazes de atender às necessidades das comunidades mais desfavorecidas.

VOLUME 12

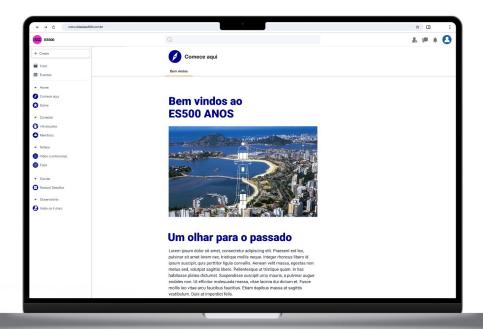
Sugestão de Aplicação ES



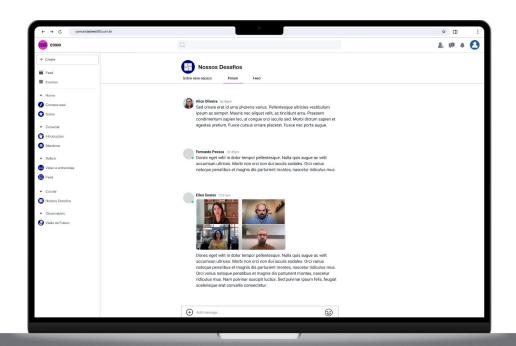


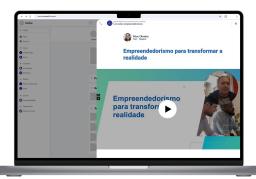














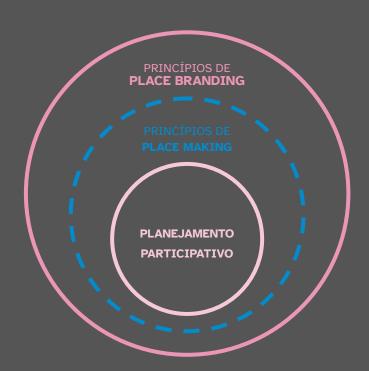








Comunicação & Engajamento



PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO

São processos/ferramentas que envolvem a comunidade local na tomada de decisões, garantindo que as ações reflitam os valores, desejos e aspirações dos cidadãos.



Escada de Participação Cidadã



Cidadãos estão no controle total do poder e da tomada de decisão. **CONTROLE CIDADÃO** Eles são responsáveis e organizados para gerenciar esse poder. Tomar decisões e "decisões finais" é feito por autoridades **CO-DECISÃO** públicas e cidadãos juntos em modo de parceria. Autoridades públicas delegam aos cidadãos o poder de **PODER DELEGADO** criação e/ou decisão. Os cidadãos recebem autoridade. Cocriando políticas/planos juntamente com os cidadãos na fase **COCRIAÇÃO** inicial de design. Soluções são co-elaboradas desde o início. Convidando representantes para coletar seus pontos de vista, **CONCILIAÇÃO** negociar e potencialmente adotar o original. Apresentando ideias ou planos aos cidadãos **CONSULTA** para coletar suas opiniões, reações. Informar e mostrar aos cidadãos o que está acontecendo, **INFORMAÇÃO** incluindo decisões tomadas, discutidas ou planeiadas.

ESSOUT CASO PORTO





Porto Innovation Hub (PIH) aims to demonstrate the potential of the innovation in the cities transformation, highlighting the direct impact that this relationship has on the improvement of the quality of life of the citizens, the contribution it has on the creation of skilled employment, and on its potential to project the city towards new levels of development.

Currently, the Municipality of Porto has as its main objective to invest in participatory innovation, as a support to the development of new projects, focused on improving the quality of life of citizens and increasing the efficiency of services. In this context, the PIH seeks to develop an activity plan that serves as a catalyst for the forces of the city's ecosystem, articulating this action with a set of activities and instruments focused on the organizational innovation component.

PORTO INNOVATION HUB

O Porto Innovation Hub tem como objetivo demonstrar o potencial da inovação, apresentando o impacto direto na melhoria da qualidade de vida dos cidadãos, contribuindo para a criação de empregos qualificados e o potencial de projetar a cidade a novos patamares de desenvolvimento. O Porto Innovation Hub propõe a criação de novos cenários e oportunidades de inovação em escala urbana, contribuindo para a cultura de inovação da cidade e incentivando os cidadãos a assumirem o papel de motor da inovação.



LISBOA ESTRATÉGIA BIP/ZIP

A Estratégia BIP/ZIP (Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária) em Lisboa é um programa de desenvolvimento local que visa melhorar a qualidade de vida em áreas da cidade que enfrentam desafios socioeconômicos. O programa se concentra em promover a participação cidadã, o desenvolvimento em pequena escala e o empoderamento dos moradores para que eles mesmos sejam protagonistas na transformação de seus bairros

Escopo temático: Intervenções em espaços públicos e edifícios, Promoção de inovação social e serviços colaborativos, Promoção de criatividade urbana e inovação digital...

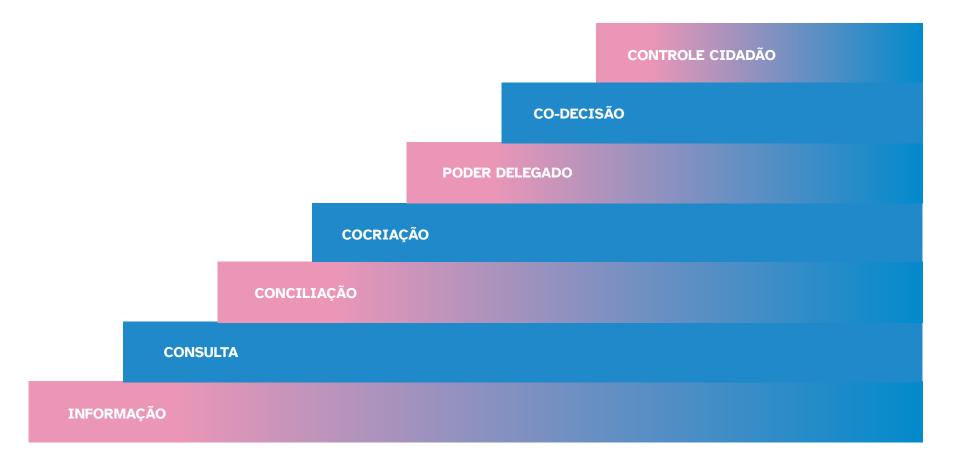
SUGESTÃO DE APLICAÇÃO ES

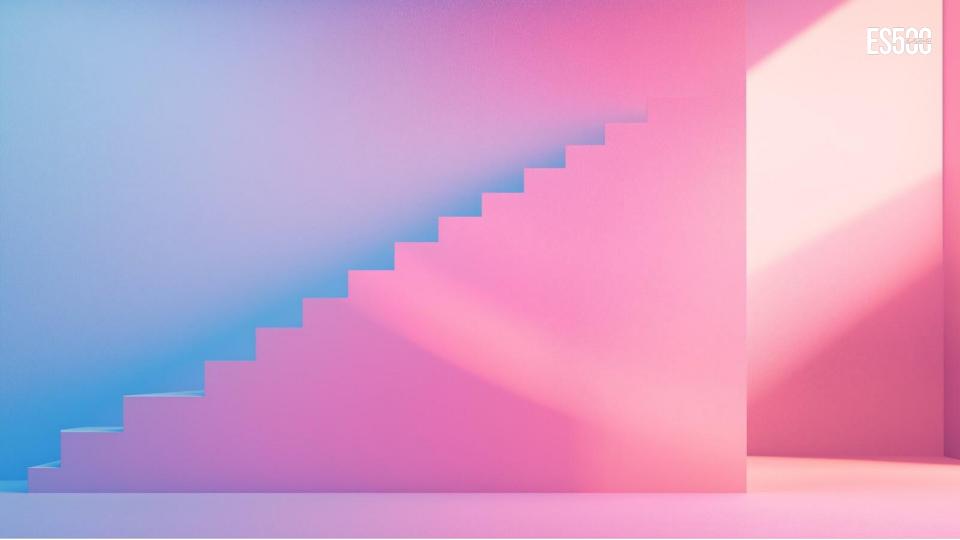




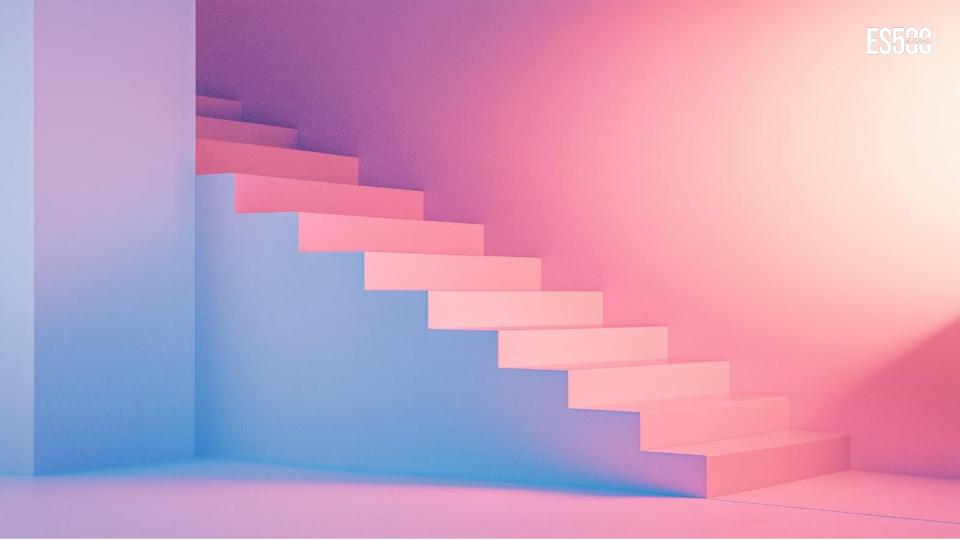
Escada de Participação Cidadã















ES5 anos

TRAJETÓRIAS DESCOBERTAS





es500anos.com.br

Qual é o futuro que o Espírito Santo merece? 13 e 14 de fevereiro. ES500 ENCONTROS



Diversificada, Inovadora e Sustentável Competências

Integral

e Resiliência Climática

e Inteligente











Grandes
Pensadores
5 Mesas
de Discussão
Um pacto social
para o futuro
do Espírito Santo.





ES500

13 e 14 de Fevereirodas 9h às 17h
no **Sesc Glória**

ENSAR

Ailton Krenak
"Futuro Ancestral"

Davi Kopenawa "Sonhar o Amanhã"

9h30 Caetano C. R. Penna Diretor CGEE

SONHAR O FUTURO

10h Missão 1
Novo Modelo Econômico ES500
Missão 2
Polo de Competências
Missão 3
Cuidado Integral
Missão 4
Regeneratividade e Resiliência
Missão 5
ES Digital (dia 14)

ES500





CONVITE

Grandes Pensadores 5 Missões Estratégicas **Um Pacto Social** para o Futuro do Espírito Santo.

OBJETIVO

Lançar o movimento para engajamento da sociedade capixaba e instituições envolvidas na governança.

DURAÇÃO

1 dia

DATA

26 de fevereiro

(quarta-feira o dia todo e quinta-feira pela manhã)

LOCAL

Ilha Buffet - Vitória

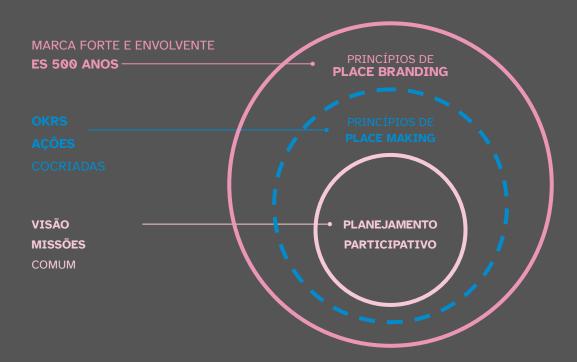
(Híbrido)







Comunicação & Engajamento







Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500 3

VOLUME 12

Análises e Produção de Comunicação

ES500



3.1

VOLUME 12

Análises de Comunicação

ES500



Canal Atual de Comunicação

Para analisar os canais de comunicação da ES500, utilizamos seu site oficial, pois não encontramos outros canais disponíveis nas buscas realizadas.





Critérios para Avaliação de Site

DESIGN E INTERFACE

Navegação intuitiva: Menus claros, organização lógica de conteúdo e elementos visuais que guiem o usuário.

Layout responsivo: Adaptação do site a diferentes dispositivos (computadores, tablets, celulares) para uma experiência consistente.

Visual limpo e atraente: Uso de cores, tipografia e imagens que sejam agradáveis e transmitam a identidade da marca.

Hierarquia visual clara: Destaque dos elementos mais importantes para facilitar a leitura e a compreensão.

Uso de espaços em branco:

Equilíbrio entre conteúdo e espaços vazios para evitar a sensação de sobrecarga.

Acessibilidade: Design inclusivo que atenda às necessidades de pessoas com deficiência.

FUNCIONALIDADE

Velocidade de carregamento:

Otimização de imagens, scripts e outros elementos para garantir um carregamento rápido das páginas.

Funcionalidades intuitivas:

Facilidade de uso de recursos como formulários, buscas, filtros e botões de ação.

Links e botões funcionais:

Verificação regular para garantir que todos os links e botões direcionem para as páginas corretas.

Busca eficiente: Ferramenta de busca interna que permita encontrar informações relevantes de forma rápida e precisa.

Formulários simples e eficazes:

Campos claros, instruções concisas e mensagens de erro úteis para facilitar o preenchimento.

CONTEÚDO RELEVANTE E ATUALIZADO

Conteudo relevante e atualizado:

Textos, imagens e vídeos que sejam interessantes e úteis para o público-alvo.

Linguagem clara e objetiva: Evitar jargões e termos técnicos complexos, priorizando a comunicação direta e acessível.

Organização do conteúdo: Uso de títulos, subtítulos, parágrafos curtos e listas para facilitar a leitura e a compreensão.

Chamadas para ação (CTAs)

claras: Incentivar o usuário a realizar ações específicas, como comprar um produto, baixar um material ou entrar em contato.

Conteúdo multimídia: Uso de imagens, vídeos e outros elementos interativos para enriquecer a experiência do usuário.

DESEMPENHO

Otimização para SEO: Uso de técnicas de otimização para mecanismos de busca (SEO) para melhorar o posicionamento do site nos resultados de pesquisa.

Atualizações regulares:

Manutenção do site com atualizações de conteúdo, correção de bugs e implementação de melhorias.



Análise Site







PERCEPÇÃO INICIAL

A primeira impressão do site é de um **layout bem simplificado**, com foco em apresentar ES500 anos de forma concisa, **similar a uma apresentação institucional**. a navegação está fácil, mas sem aprofundamento.

A única chamada para ação que é o botão "CLIQUE E PARTICIPE", abre para a **inscrição para as oficinas regionais mais sem informações complementares.**

Oportunidades de Melhoria Identificadas no Teste de Usabilidade

AGENDA DETALHADA	Apesar de haver um cronograma, a ausência de uma agenda com datas específicas pode gerar dúvidas sobre os prazos de inscrição e realização das atividades. A inclusão de datas claras e um calendário interativo tornaria o planejamento mais fácil para os interessados.
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES SOBRE AS OFICINAS	A chamada para inscrição nas oficinas regionais é o principal destaque do site, mas a falta de informações adicionais pode desestimular o usuário. Seria interessante incluir detalhes como locais, horários, temas abordados e pré-requisitos para participação.
RECURSOS VISUAIS	A utilização de recursos visuais, como fotos, vídeos e infográficos, pode enriquecer institucional e tornar o conteúdo mais atrativo.
FUNCIONALIDADE DE BUSCA + CONTATO	A inclusão de uma ferramenta de busca interna facilitará a localização de informações específicas dentro do site. A ausência de informações de contato, como e-mail ou telefone, dificulta a comunicação com a organização. É essencial incluir um formulário de contato ou um endereço de e-mail visível para que os usuários possam tirar dúvidas e obter informações adicionais.



3.2

VOLUME 12

Produção de Comunicação

ES500

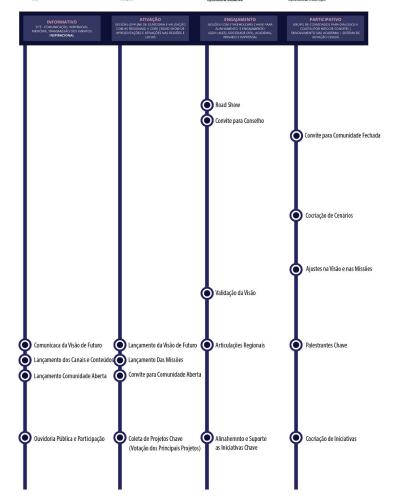


Esteira de Produção



Sociedade Capixaba Comundade Aberta Força da Multidão Comunidade Articuladores Conselho Representantos da Sociedade Geral Comunidade Fechada Coletivo Cidadão Especilizado Representantes das 10 misso regiões







O futuro do ES está sendo desenhado agora, e você é parte essencial dessa construção. Vamos juntos traçar os próximos 10 anos?

ANOTE NA

Dia 26 de fevereiro das 8h às 18h no Ilha Buffet, Vitória - ES

SAIBA MAIS EM

www.es500anos.com.br/encontro2025



TRAJETÓRIAS

PEAL TZACĂ

CONVÊNTO









Acesse as peças do KV em:

https://drive.google.com/drive/folders/1kDI8LQ7J2 W9Rtw-qEsgrpSGQIJCYbbci?usp=sharing













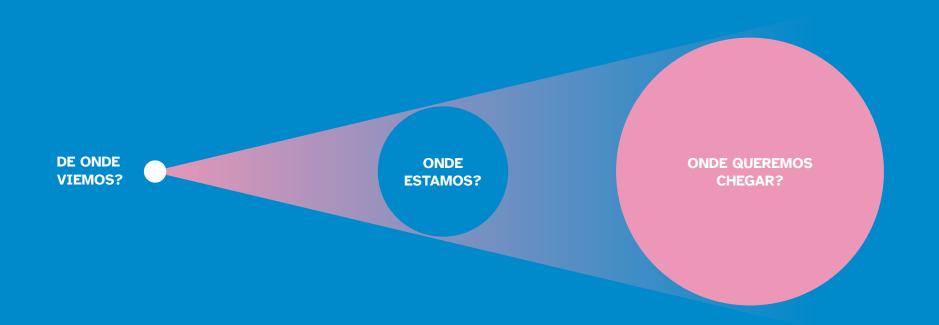
es500anos.com.br

Qual é o futuro que o Espírito Santo merece? 13 e 14 de fevereiro. ES500









Caminho percorrido até o momento



01

Situacional IJSN

10

Evento Temático (Tecnologias

Oficinas de Trabalho

120

com Especialistas

+1.600

Pessoas Mobilizadas

MARCO + ABRIL

Oficinas Regionais

- Microrregiões
- Oficinas Realizadas
- **Participantes**
- Pessoas por Oficina (em média)

MAIO

Evento Tecnologias Emergentes

- Dia de Evento
- **Participantes**

JULHO

Oficinas de Tendências e Transversalidade

- Oficinas
- Dias de Evento
- **Participantes**

AGOSTO

Oficinas de Trabalho

- Oficinas
- Dias de Evento
- **Participantes**
- **Futuros**

SETEMBRO

Oficinas de Visão de Futuro

- Oficinas
- Dias de Evento
- **Participantes**
- Construídos

OUTUBRO

Oficina de consolidação das visões

- Oficina
- Dia de Evento
- **Participantes**

NOVEMBRO + DEZEMBRO

Oficinas de Missões

- Grupos
- Encontros Online
- **Participantes**
- Encontro presencial com 110 participantes

Sociedade como motor da transformação

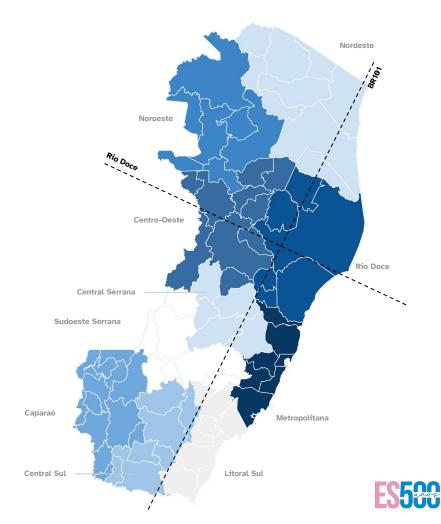
+1.700

Pessoas Mobilizadas +120

Entrevistas com Especialistas

10Oficinas
Microrregiões

+80
Instituições
Engajadas



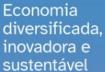


PAINEL I





ES500





Rogério Salume Fundador da Wine e-commerce de vinhos



Rogério Faleiros Dpto. de Economia e Pós-graduação em Política Social UFES



Felipe Rigoni Secretário Estadual de Meio Ambiente Espírito Santo



PAINEL II

Cuidado Integral



Ethel Maciel Secretária de Vigilância em Saúde e Ambiente Ministério da Saúde



Veveu Arruda Diretor-presidente da Associação Bem Comum



Claudia Monteiro Pesquisadora Observatório das Metrópoles (INCT)



Alberto Kopittke **Diretor Executivo** Instituto Cidade Segura

Polo de Competências & Sociedade Digital



Vitor de Angelo Secretário Estadua de Educação



Luisa Paseto Coordenadora Plataforma inteli.gente MCTI IARA, Gestão e Governança para Cidades Inteligentes



Ricardo Henriques Superintendente Executivo do Instituto Unibanco



Fabricio Vargas Empreendedor de Startup e Consultor em Ciência de Dados

15h

13h30

Pacto ES 500 Anos

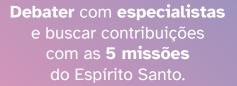
Um Pacto Social para o Futuro do Espírito Santo: Celebração do Pacto pelo Plano ES 500 Anos marcando o compromisso coletivo com o desenvolvimento sustentável do estado.

Lançamento Comunidade Lançamento do ambiente interativo da comunidade, no qual os cidadãos poderão apresentar ideias, acompanhar decisões e participar de debates referente ao Plano.



O que pretendemos com o evento de hoje?







Firmar **Pacto Social** com lideranças do estado e apresentar **governança** com projeto de lei



Lançar a *Comunidade ES 500 Anos* para engajamento dos capixabas e das instituições uma plataforma social digital

Comunidades Transformação









Engajamento da Sociedade





Academia

Sociedade Civil

Imprensa

Privado















1 PESSOA

PAPEL E RESPONSABILIDADE Articulação Funding

Comunidade Fechada

Coletivo / Cidadão / Especializado

Vinculação com conselhos regionais

INDICAÇÕES













30 - 60

PESSOAS











Cocriação Validação Engajamento Influência Suporte à produção

PAPEL E RESPONSABILIDADE

30 - 60 PESSOAS

30 - 60 PESSOAS

30 - 60 PESSOAS

30 - 60 PESSOAS

Comunidade Aberta

Força da multidão Representantes das 10 microrregiões

ATIVACÕES















Polinização Sugestões e críticas Votação Ação Financiamento Coletivo

Suporte

PAPEL E RESPONSABILIDADE

∞ PESSOAS

∞ PESSOAS

∞ PESSOAS

∞ PESSOAS

∞ PESSOAS



Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



3

COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500 4

VOLUME 12

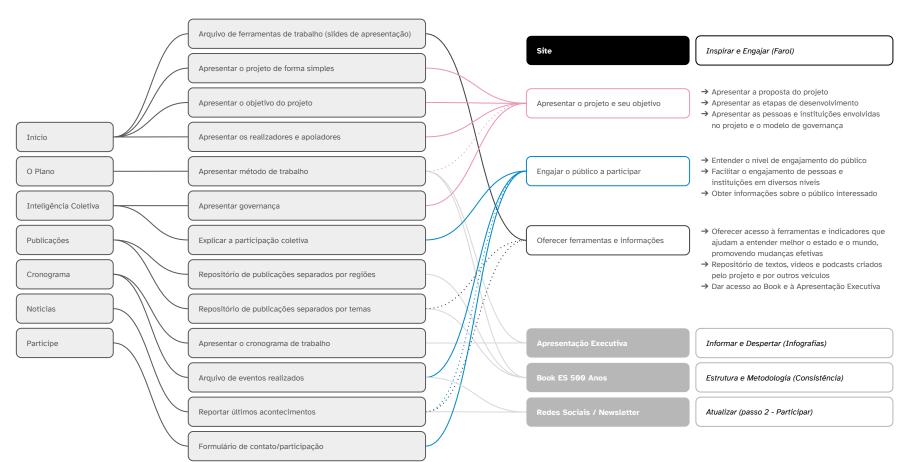
Elaboração Site & e-Book

ES500



Mapeamento de Necessidades





Objetivos entre plataformas



Site

Inspirar e Engajar (Farol) Apresentação Executiva

Informar e Despertar (Infografias) Book ES 500 Anos

Estrutura e Metodologia (Consistência)

Redes Sociais / Newsletter

Atualizar (passo 2 - Participar)

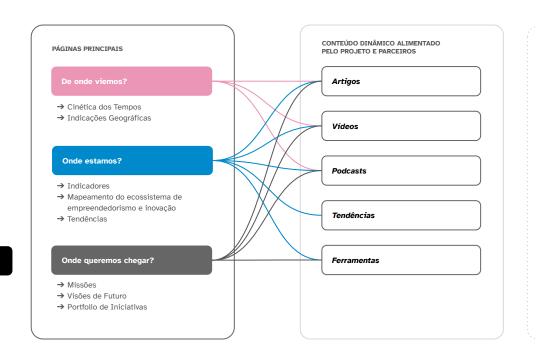




Mapa do Site

Início

- → Apresentação do projeto
- → Introdução à narrativa do site



MÓDULOS QUE APARECEM EM DIVERSAS PÁGINAS DO SITE

Módulo Footer

- → Mapa do site
- → Link para redes sociais*

Módulo "Participe"

- → Coleta de informações dos visitantes
- → Medidor de engajamento do público

Módulo "Documentos Executivos"

- → Documentos oficiais do projeto separados por etapas
- → Apresentações executivas

PÁGINAS DE APOIO

Contato / Imprensa

- → Informações para contato
- → Documentos para imprensa (mídias, logos, documentos e apresentações executivas)

Governanca

- → Modelo de governança
- → Instituições e pessoas envolvidas

Documentos

- → Documentos oficiais do projeto separados por etapas
- → Apresentações executivas

Eventos

- → Agenda de eventos futuros e passados, com ordenação por data, local e tipo
- → Possibilidade de ter eventos de outros parceiros do ES 500 Anos

Evento (single)

- → Formulário de inscrição para eventos ainda não realizado
- → Galeria de imagens e vídeos para eventos passados











www.es500anos.com.br







LOREM IPSUM DOLOR



Ferramentas que te ajudam a entender o presente

TIPO DE CONTEÚDO ▼) (ORDENAR POR DATA ▼





A Era da Cura e a Reinvenção da Saúde

POR CARLOTA MINGOLLA



Espirito Santo em Números - Entrevista com Pablo Silva Lira, diretor do Instituto Jones dos Santos Neves

POR FERNANDA QUEIROZ





Flexibilização do Trabalho & Reconfiguração de Empregos e Carreiras

POR CARLOTA MINGOLLA





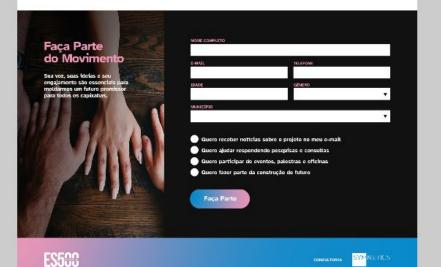
A Classe dos Criadores e a Economia de Nichos

POR CARLOTA MINGOLLA



Projeto patrocinado pe





Areybinās Nano Biologica Porcas, ora Annobus



POR CARLOTA MINGOLLA



7

A Classe dos Criadores e a Economia de Nichos

POR CARLOTA MINGOLLA

Carregar mais conteúdos





Uma Comunidade que Transforma

Uma nova e importante oportunidade de **mobilização pública para participar** e construir ativamente o amanhã



3

COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO

Plano de comunicação e engajamento

Conceito e narrativa do movimento

Análises e apoio na Produção e Conteúdo (do Projeto) Elaboração e entrega de e-book e site ES 500



TRAJETÓRIAS DESCOBERTAS

Realização Correalização Convênio







